

Bibliographie

Ouvrages utiles pour le séminaire

- CLIFFORD, James, MARCUS, George E. (eds)** 1986. *Writing Culture : the Poetics and Politics of Ethnography*. Berkeley [etc.] : University of California press.
- CRANG, Mike, THRIFT, Nigel.** 2000. *Thinking Space*. London: Routledge. (Critical geographies; 9)
- HUBBARD, Philip, KITCHIN Rob, VALENTINE Gill.** 2004. *Key Thinkers on Space and Place*. London: Sage.
- MARCUS, George E., FISCHER, Michael M.J.** 1996. *Anthropology as Cultural Critique : an Experimental Moment in the Human Sciences*. Chicago [etc.] : The University of Chicago Press. [1^e éd. 1986]
- PRYKE Michael, ROSE Gillian, WHATMORE Sarah.** 2003. *Using Social Theory: Thinking Through Research*. London: Sage.

Ouvrages du séminaire

- APPADURAI, Arjun.** 2007. *Géographie de la colère : la violence à l'âge de la globalisation*. Paris : Payot. [Trad. de: *Fear of small numbers : an essay on the geography of anger*, 2006]
- BECK, Ulrich.** 2006. *Qu'est ce que le cosmopolitisme ?* Paris : Aubier. (Alto) [Trad. de : *Der Kosmopolitische Blick oder : Krieg ist Frieden*, 2004]
- BERQUE, Augustin.** 2000. *Ecumène : introduction à l'étude des milieux humains*. Paris, Belin. (Mappemonde)
- CASTELLS, Manuel.** 2001. *La société en réseaux*. Paris : Fayard. (L'ère de l'information / Manuel Castells ; vol. 1) [Trad. de : *The rise of network society*, 1996]
- CERTEAU, Michel de.** 1980. *L'invention du quotidien : 1. Arts de faire*. Paris : Union générale d'éditions.
- DELEUZE, Georges, GUATTARI, Félix.** 1997. *Mille plateaux*. Paris : Ed. de Minuit. [1^e éd. 1980]
- FERGUSON, James.** 2006. *Global Shadows : Africa in the Neoliberal World Order*. Durham/London : Duke University Press.
- FOUCAULT, Michel.** 2004. *Surveiller et punir : naissance de la prison*. Paris. Gallimard. [1^e éd. 1975]
- GIDDENS, Anthony.** 2006. *Les conséquences de la modernité*. Paris : L'Harmattan. [Trad. de: *The consequences of modernity*, 1990]
- GOFFMAN, Erving.** 2004. *Les relations en public*. Paris : Ed. de Minuit. (La mise en scène de la vie quotidienne / Erving Goffman; 2) [Trad. de : *Relations in public*, 1971. 1^e éd. en français 1973]

- GREGORY, Derek.** 2004. *The Colonial Present : Afghanistan, Palestine, Iraq*. Malden, MA [etc.] : Blackwell.
- HARVEY, David.** 2006. *Spaces of Global Capitalism*. London: Verso.
- LATOUR, Bruno.** 2006. *Changer la société, refaire de la sociologie*. Paris : La Découverte. [Trad. de : *Reassembling the social : an introduction to actor-network theory*, 2005]
- LEFEBVRE, Henri.** 2000. *La production de l'espace*. Paris, Anthropos. [1e éd. 1974]
- SAID, Edward.** 2000. *Culture et impérialisme*. Paris : Fayard. [Trad. de : *Culture and imperialism*, 1993]
- SASSEN, Saskia.** 2006. *Territory, Authority, Rights: from Medieval to Global Assemblages*. Princeton NJ : Princeton University Press.
- SENNETT, Richard.** 2001. *Les tyrannies de l'intimité*. Paris : Seuil. [Trad. de : *The fall of public man*, 1977. 1^e éd. en français 1979]
- THEVENOT, Laurent.** 2006. *L'action au pluriel : sociologie des régimes d'engagement*. Paris : La Découverte. (Textes à l'appui)