

Institut d'ethnologie de l'Université de Neuchâtel  
Semestre d'automne 2007

## **Individus et sociétés**

**Christian Ghasarian**

Résumé : Ce cours traite de thématiques et concepts incontournables en sciences sociales. Les domaines d'interrogation abordés sont les formes de socialisation (inné acquis; émergence du soi, agents de la socialisation, etc.) et les interactions sociales quotidiennes (interaction symbolique, dramaturgie, ethnométhodologie, psychologie sociale, communication non-verbale, construction sociale de la réalité, etc.). Le projet est de proposer aux étudiant-e-s une vue générale des comportements sociaux au sein des sociétés et des principaux enjeux théoriques (fonctionnalisme, théorie des conflits et interactionnisme symbolique) et thématiques des sciences sociales, notamment du point de vue anthropologique. Des exemples seront tirés de différentes sociétés, y compris les sociétés euro-américaines.

### **Bibliographie**

- Applebaum**, Herbert. 1987. *Perspectives in cultural anthropolog.* Albany: State University of New York Press.
- Barfield**, Thomas. 1997. *The dictionary of anthropology.* Oxford; Malden: Blackwell Publ.
- Barker**, Chris. 2004. *The Sage dictionary of cultural studies.* London: Sage.
- Barnard** Alan, **Spencer** Jonathan. 1996. *Encyclopedia of social and cultural anthropology,* London; New York: Routledge.
- Berger**, Peter Ludwig, **Luckmann** Thomas. 1986. *La construction sociale de la réalité.* Paris : Méridiens Klincksieck. [Trad. de : *The social construction of reality*, 1966]
- Birx** James H. 2006. *Encyclopedia of anthropology.* Thousand Oaks : Sage Publ. 5 vol. (A Sage reference publication)
- Bonte**, Pierre, **Izard** Michel (dir.). 2007. *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie.* 3<sup>e</sup> éd. Paris: Presses universitaires de France. (Quadriges ; 308) [1<sup>e</sup> éd. 1992]
- Borofsky**, Robert (ed.). 1994. *Assessing cultural anthropology.* New York : McGraw-Hill.
- Fabietti** Ugo, **Remotti** Francesco. 1997. *Dizionario di antropologia : etnologia, antropologia culturale, antropologia sociale.* Bologna : Zanichelli
- Goffman**, Erving. 1973. *La mise en scène de la vie quotidienne.* Paris : Les Ed. de Minuit, 2 vol. (Vol. 1: *La présentation de soi* ; Vol. 2: *Les relations en public*). [Trad. de *The presentation of self in everyday life* et de : *Relations in public*, 1959]
- Lahire**, Bernard. 1998. *L'homme pluriel : les ressorts de l'action.* Paris : Nathan.
- Honigmann**, John. 1973. *Handbook of social and cultural anthropology.* Chicago: Rand Macnally. (Rand Macnally anthropology series)
- Ingold**, Tim. 1994. *Companion encyclopedia of anthropology.* London; New York: Routledge.
- Kuper** Adam, **Kuper** Jessica. 2004. *The social science encyclopedia.* 3rd ed. London; New York: Routledge.
- Lenski**, Gerhard. 1966. *Power and privilege: a theory of social stratification.* Chapel Hill ; London ; The University of North Carolina Press.
- Levinson** David, **Ember** Melvin. 1996. *Encyclopedia of cultural anthropology.* New York: H. Holt.
- Winthrop**, Robert. 1991. *Dictionary of concepts in cultural anthropology.* New York; Westport Conn.: Greenwood Press