

Introduction à l'ethnologie

Prof. Ellen Hertz

Institut d'ethnologie

Semestres d'hiver et été 2006-07

les lundi, 12h-13h30

Dans ce cours, nous examinerons des concepts, des méthodes, des objets et des démarches caractéristiques de la discipline qui s'appelle indifféremment ethnologie ou anthropologie. Au semestre d'hiver, nous ferons connaissance dans les grandes lignes avec les différents types d'organisation sociale qui ont caractérisé les groupements humains à travers l'histoire. Au semestre d'été, nous regarderons plus en détail quelques concepts clés de la discipline : culture, ethnicité, tradition, relations sociales, société. Tout au long de l'année, nous aurons également le plaisir d'entendre des proches collaborateurs de l'Institut d'ethnologie nous parler de leur entrée dans la discipline et de leurs parcours anthropologiques.

Avec le cours du professeur Geslin « Postures anthropologiques », ce cours fera l'objet d'un examen écrit de 4 heures à la fin de la première année. Le séminaire I (« Textes fondamentaux ») et le dossier de première année font également partie du module introductif valant 20 crédits et nous recommandons fortement que vous suiviez l'entier du module pendant votre première année d'étude. Autant dire que vous devez vous attendre à passer beaucoup de temps, à l'Institut et à la maison, à lire et à réfléchir sur les matériaux qui vous seront présentés. De notre côté, nous ferons de notre mieux pour faire honneur à ce qui nous semble être leur qualité passionnante.

Lecture obligatoire :

KILANI Mondher. 1989. « Pourquoi une histoire de la pensée anthropologique ? », « L'Antiquité grecque et le Moyen Age chrétien » et « La tradition géographique et historique du Moyen Age arabe », in *Introduction à l'anthropologie*, p. 184-222. Lausanne : Payot.

----- « La Renaissance et l'époque classique en Europe », « Le siècle des Lumières » et « Idées évolutionnistes et relations de domination au XIXe siècle » in *Introduction à l'anthropologie*, p. 222-255. Lausanne : Payot.

BODLEY John H. 1994 [1997]. « Understanding Other Cultures » in *Cultural Anthropology : Tribes, States, and the Global System*, p. 1-29. Mountview CA : Mayfair Publishing.

----- « Australian Aborigines : Mobile Foragers for 50'000 Years » in *Cultural Anthropology : Tribes, States, and the Global System*, p. 30-59. Mountview CA : Mayfair Publishing.

----- « Native Amazonians : Villagers of the Rain Forest » in *Cultural Anthropology : Tribes, States, and the Global System*, p. 60-93. Mountview CA : Mayfair Publishing.

----- « African Cattle Peoples : Tribal Pastoralists » in *Cultural Anthropology : Tribes, States, and the Global System*, p. 94-126. Mountview CA : Mayfair Publishing.

----- « Pacific Islanders : The Ranked Chiefdoms » in *Cultural Anthropology : Tribes, States, and the Global System*, p. 45-104. Mountview CA : Mayfair Publishing Co.

----- « Early States : the Near East and the Andes » in *Cultural Anthropology : Tribes, States, and the Global System*, p. 182-218. Mountview CA : Mayfair Publishing.

----- « The Breakdown of States » in *Cultural Anthropology : Tribes, States, and the Global System*, p. 284-303. Mountview CA : Mayfair Publishing.

----- « The Emerging World System » in *Cultural Anthropology : Tribes, States, and the Global System*, p. 304-323. Mountview CA : Mayfair Publishing.

----- « The Impoverished World » in *Cultural Anthropology : Tribes, States, and the Global System*, p. 354-390. Mountview CA : Mayfair Publishing.

----- « Indigenous Peoples » in *Cultural Anthropology : Tribes, States, and the Global System*, p. 391-423. Mountview CA : Mayfair Publishing.

----- « Beyond 2000 : the Future in the Global Greenhouse » in *Cultural Anthropology : Tribes, States, and the Global System*, p. 426-444. Mountview CA : Mayfair Publishing.

BARTH Fredrik. 1995. « Les groupes ethniques et leurs frontières », in Philippe Poutignat et Jocelyne Streiff-Fénart, *Théories de l'ethnicité*, p. 203-249. Paris : Presses universitaires de France. [Trad. de : *Ethnic groups and boundaries. The social organisation of cultural difference*, 1969]

BARTH Fredrik. 1992. « Towards greater naturalism in conceptualizing societies », in Adam Kuper (ed.), *Conceptualizing society*, p. 17-33. Paris : London & New York : Routledge.

CUCHE Denys. 1996. *La notion de culture dans les sciences sociales*. Paris : La Découverte.

MATHIEU Nicole-Claude. 1991. « Notes pour une définition sociologique des catégories de sexe » in *L'anatomie politique. Catégorisations et idéologies du sexe*, p. 17-41, Paris : Côté-femmes.

RADCLIFFE-BROWN, Alfred Reginald. 1940. « On social structure ». *Journal of the Royal Anthropological Society of Great Britain and Ireland* 70, p. 1-12

Lectures facultatives

BODLEY John H. 2000. « The Chinese Great Tradition » et « Great Traditions : Hinduism and Islam in South Asia » in *Cultural Anthropology : Tribes, States, and the Global System*, p. 216-248, 249-278. Mountview CA : Mayfair Publishing

Mémoires de licence d'Elisa Domenici, Loïse Haenni, Alici Sala, Bibliothèque de l'Institut d'ethnologie

Films

Yanomami. Spirits of the rain-forest, réalisateur Chris Curling, 1994,

The Shape of the Moon, Leonard Retel Helmrich, 2004 (92').

Cannibal Tours (70 min). 1987. Producer/director Dennis O'Rourke.

Campagne perdue (1997), réalisateur Stéphane Goël, 54 min.

Bitter Melons, John K. Marshall, 1955-1971 (30').

First Contact, Bob Connolly, Robin Anderson, 1983 (54').

Cocorico, Monsieur Poulet, Jean Rouch, 1974 (90').

NYHC Documentary, Franck Pavich, 1995.

Nanouk du Nord, Robert Flaherty, 1922.

17th Chess Olympiad à la Havane, 1967.

Les Glaneurs et la glaneuse, Agnès Varda, 2000 (82').

Invité-e-s

Patrick Burnier, scénographe du MEN pour l'exposition « Figures de l'artifice ». Titre de la conférence : « Scénographe : les pieds sur terre et un espace à sculpter ».

Elisa Domenici nous a parlé de son mémoire de licence intitulé « El Vino de la Costa de Berisso : un vin pour une identité ? La revalorisation d'un produit régional et les aspects liés à sa consommation »

Loïse Haenni et Alici Sala qui nous ont parlé de leurs mémoires dans le domaine de la prostitution en Suisse.

Dr. Matthieu Honegger (UniNe), Laténium (Hauterive, NE) ; Jérôme Dubosson, licencié en archéologie et ethnologie (UniNE).

Yann Laville, conservateur adjoint du Musée d'ethnographie de Neuchâtel (MEN), nous parlera de son mémoire de licence intitulé « Techno-logos: repenser les "sous-cultures jeunes" dans leur contexte social: une dynamique conceptuelle vue à travers l'exemple "techno" ».

Antonio Magalhaes de Almeida nous parlera de son mémoire de licence intitulé « Chercher la guérison : regard anthropologique sur l'itinérance de malades en quête de guérison dans l'arrondissement d'Ayos (Cameroun) à travers l'exemple de l'atom (ulcère de Buruli) »

Prof. Isabelle Schulte-Tenckhoff, Institut universitaire d'étude du développement (Genève), sur la notion de peuples autochtones.