

**Cycle de conférences 2012**

- 23 février 2012 **Infectiologie**  
Mme van der Goot, EPFL
- 27 mars 2012 **Sciences sociales et économiques**  
M. Flückiger, UNIGE
- 25 avril 2012 **Droit**  
M. Mahon, UNINE

**Service de la formation  
des niveaux secondaire II  
et tertiaire:**

Rue du 24-Septembre 2  
2800 Delémont  
Tél. 032 420 71 60  
Fax. 032 420 71 61  
sfo@jura.ch

[www.jura.ch/sfo](http://www.jura.ch/sfo)



GRAPHISME: IVAN BRAHIER, WWW.FLIEDUNORD.CH

# Reconstruire le Röstigraben ?

Les traditions locales  
et le patrimoine immatériel  
en Suisse

5.

par Mme Ellen Hertz,  
de l'université de Neuchâtel  
le jeudi 26 janvier 2012  
à l'aula du Collège à Delémont,  
de 17h45 à 19h

Université  
de Neuchâtel **unine**

Entrée gratuite



## Ellen Hertz

Ellen Hertz s'intéresse aux complexités particulières induites par les processus de modernisation, que ce soit sur des terrains considérés comme exotiques (la Chine, l'ONU) ou en Suisse. Appuyée par des formations complémentaires en sinologie et en droit, elle a mené des études sur des thèmes variés : la construction de la bourse aux actions à Shanghai, les interactions entre chômeurs et conseillers en placement dans le canton de Vaud, ou l'application à la Suisse de la Convention de l'UNESCO pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel, par exemple.

De nature généraliste, l'ethnologie (ou l'anthropologie) s'intéresse à toutes les formes de l'activité humaine. Elle observe et compare les sociétés humaines. Elle s'applique à décoder et à dépasser l'ethnocentrisme, c'est-à-dire le fait d'appréhender et de juger les différences culturelles à travers le prisme de sa propre culture.

## Reconstruire le Röstigraben ? Les traditions locales et le patrimoine immatériel en Suisse

En 2008, la Suisse devient signataire de la Convention de l'UNESCO pour la Sauvegarde du patrimoine culturel immatériel qui l'oblige à faire l'inventaire de ses «traditions vivantes». Une vaste consultation nationale, orchestrée par les cantons, est mise en place, débouchant sur une liste de 387 «traditions vivantes», allant de la fabrication des masques au Loetschental à la torréfaction neuchâteloise. Jusque là, tout va bien. Mais que se passera-t-il ce printemps quand le Conseil fédéral devra en choisir une demi-douzaine pour «représenter» la Suisse sur les listes de l'UNESCO? La recherche menée par la prof. Ellen Hertz et financée par le Fonds national de la recherche scientifique suit le processus politique de près et interroge les représentations de la culture traditionnelle et populaire véhiculées par les milieux concernés.