

FSE - Master en journalisme 2011-2012

Cours	Enseignants	S1	S2	S3	S4	Examen	Crédits	
Bloc général MA seco - Master en journalisme								TOTAL 120
Ateliers rédactionnels et radio / TV								TOTAL 33
Déontologie	B. GREVISSE	2ph				écrit	3	
Ateliers rédactionnels I	D. CORRADINI W. DE SCHEPPER C. PASSER P. ROTHENBUEHLER	6ph				Note d'enseignement	9	
Ateliers rédactionnels II	W. DE SCHEPPER P. HAZAN P. ROTHENBUEHLER		4ph			Note d'enseignement	6	
Ateliers rédactionnels III	S. MICHEL A. NIVAT				4ph	Note d'enseignement	6	
Atelier radio II	G. Pop				4ph	Note d'enseignement	6	
Atelier TV II	E. Ballif				4ph	Note d'enseignement	6	
Ateliers radio I ou TV I (radio ou TV à choix et introduction = 9 ECTS)								TOTAL 9
Atelier TV I	E. Ballif		4ph			Note d'enseignement	6	
Introduction Radio/TV : Grammaire des mots, grammaire de images	S. KLAPPROTH P. NUSSBAUM		2ph			Note d'enseignement	3	
Atelier radio I	G. Pop		4ph			Note d'enseignement	6	
Cours théoriques								TOTAL 12
Perspectives historiques I	V. KAUFMANN	2ph				Note d'enseignement	3	
Perspectives philosophiques et politiques I	E. PLENEL	2ph				Note d'enseignement	3	
Communication : stratégies	M. MECKEL	2ph				Note d'enseignement	3	
Droit des médias	B. COTTIER		2ph			Note d'enseignement	3	
Economie et gestion des médias								TOTAL 15
Financement et budgets des entreprises de médias	J. Texier	2ph				Note d'enseignement	3	
Introduction to Economics and Management	C. DAL ZOTTO	2ph				Note d'enseignement	3	
Economic Journalism	C. DAL ZOTTO		2ph			Note d'enseignement	3	
Media Industry Management	C. DAL ZOTTO		2ph			Note d'enseignement	3	
Media Strategy and Leadership	C. DAL ZOTTO			2ph		Note d'enseignement	3	
Media Marketing and Advertising	C. DAL ZOTTO				2ph	Note d'enseignement	3	
Technologie								TOTAL 12
Online search and publishing	K. STANOEVSKA-SLABEVA	2ph				Note d'enseignement	3	
Social Media Management	K. STANOEVSKA-SLABEVA		2ph			Note d'enseignement	3	
Sociology of Internet Usage	K. STANOEVSKA-SLABEVA		2ph			Note d'enseignement	3	
Crossmedia publishing for Journalists	K. STANOEVSKA-SLABEVA			2ph		Note d'enseignement	3	
Mobile Publishing	K. STANOEVSKA-SLABEVA				2ph	Note d'enseignement	3	
Cours théorique (options)								TOTAL 9
Culture visuelle I	L. DEBRAINE		2ph		2ph	Note d'enseignement	3	
Perspectives historiques II	C. LAVENIR-LECLERC		2ph		2ph	Note d'enseignement	3	
Perspectives philosophiques et politiques II			2ph		2ph	Note d'enseignement	3	
Culture visuelle II	M. STOLL			2ph		Note d'enseignement	3	
Communication : stratégies	M. MECKEL			2ph		Note d'enseignement	3	
Stage et mémoire								TOTAL 39
Mémoire de master				1	1	mémoire / dissertation	15	
Stage 1				1	1	rapport	12	
Stage 2					1	rapport	12	